Аннотация дисциплины

| Наименование дисциплины | «Стилистика и литературное редактирование» | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| Формируемые компетенции (части компетенций) | «ОПК-1» | | | | |
| Задачи дисциплины | - ознакомить студентов с основным кругом стилистических категорий, с методом стилистического анализа; - изучить стилистические особенности функциональных стилей русского языка. - сформировать навык стилистической правки: заботиться о соответствии формы и содержания текста, улучшении его композиционного построения, логической четкости, точного лексико-стилистического оформления текста. - развить умение извлекать основную информацию из текста и излагать ее в соответствии с принципами определенной модели (жанра) письменной и устной коммуникации | | | | |
| Основные разделы / темы дисциплины | Содержание и задачи стилистики СРЛЯ Стилистические ресурсы фразеологии Синонимические средства языка как ресурсы стилистики Текст как объект литературного редактирования Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов разных типов и назначений | | | | |
| Форма промежуточной аттестации | «зачет» | | | | |

Очная форма обучения

| | «3» зач. ед., «108» акад. час. | | | | | | | |
|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------|----------------|----------------|--------|--------|---------------------|--|
| Общая трудоемкость дисциплины | Семестр | Аудиторная нагрузка, час. | | | | | Промеж | |
| | | Лекции | Пр. занятия | Лаб. работы | СРС, ч | ИКР, ч | уточная аттестац | |
| | | | занятия | | | | ия, ч | |
| | «2 семестр» | «14» | «14» | «O» | «80» | | | |